

بسم الله الرحمن الرحيم

آموزش گام به گام

و جادویی

فتوشاپ ۱۱

مولفان:

ابوالفضل طاهریان ریزی

آرزو خسروپور



مقدمه:

اگر اشتباه نکنیم این کتاب هفدهمین کتاب فتوشاپ است که ما افتخار داریم حضور شما عزیزان تقدیم کنیم. در تدوین تمامی این کتاب‌ها محبت‌های همیشگی شما پشتوانه‌ای قابل اطمینان برای ما بوده و هست. استقبال فراوان شما و توانایی‌های متعدد فتوشاپ ۱۱ (ME) انگیزه‌ای شد تا ما این کتاب را تدوین کنیم. در نسخه جدید فتوشاپ ۱۱ شرکت Adobe تمام سعی خود را بر این گذاشته تا نیازهای تمامی کاربران ریز و درشت خود را مرتفع کند.

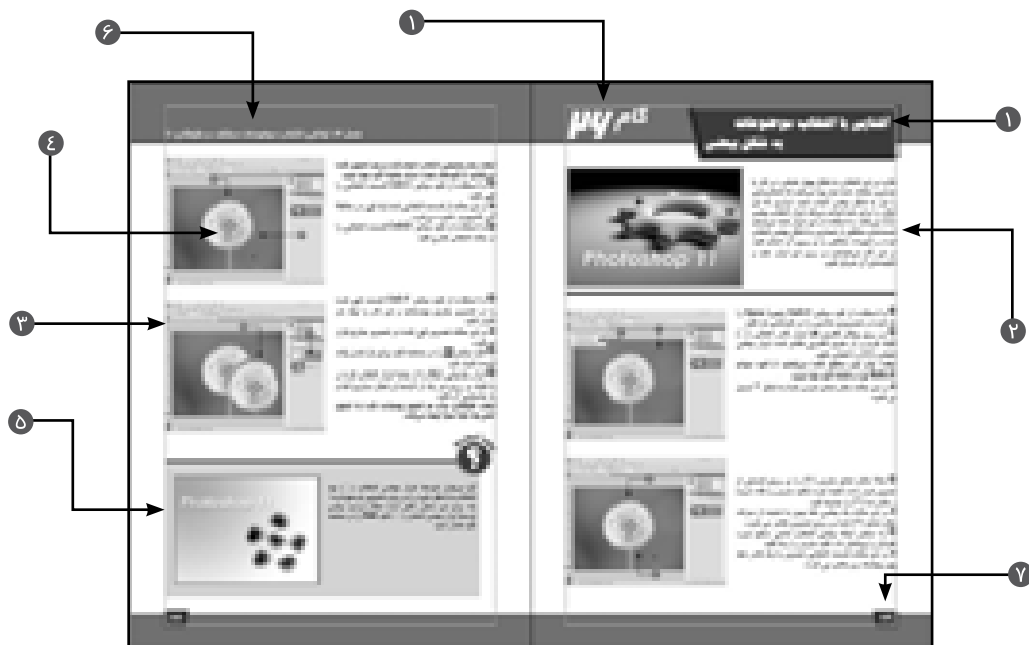
پیش فرض

هنگام تألیف و تدوین این کتاب ما فرض را بر این قرار دادیم که شما با امکانات و دستورات مختلف ویندوز آشنا هستید در صورتیکه شما با هیچکدام از سیستم‌های عامل موجود آشنا نیستید پیشنهاد می‌شود از کتاب آموزش گام به گام و جادویی ویندوز ویستا و یا دیگر منابع موجود بهره ببرید.

ساختار کتاب

ساختار این کتاب به صورتی است که نیاز تمامی کاربران مبتدی و حرفه‌ای را تا حد زیادی برآورده می‌کند. سبک آموزش در این کتاب کاملاً تصویری بوده به صورتیکه شما با پیگیری تصاویر کتاب می‌توانید در حداقل زمان، به بهترین نتیجه ممکن برسید. ساختار کلی کتاب به شکل زیر است:

- ۱ شماره و عنوان گام
- ۲ مقدمه گام
- ۳ تصاویر هر گام
- ۴ شماره گذاری‌های گام
- ۵ جعبه ترفندها
- ۶ عنوان فصل
- ۷ شماره صفحه



سرشناسه: طاهریان ریزی، ابوالفضل، ۱۳۵۲ -

عنوان و نام پدیدآور: آموزش گام به گام و جادویی فتوشاپ ۱۱/ مولفان ابوالفضل طاهریان ریزی، آرزو خسروپور.

مشخصات نشر: تهران: طاهریان، ۱۳۸۸.

مشخصات ظاهری: ۴۰۸ ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۴۰۶-۶۱-۰

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

عنوان دیگر: فتوشاپ ۱۱.

موضوع: فتوشاپ ادویی.

موضوع: گرافیک کامپیوتری

شناسه افزوده: خسروپور، آرزو، ۱۳۵۶ -

رده بندی کنگره: ۱۳۸۷ ۲۸۷/ط ۳۸۵ T

رده بندی دیویی: ۰۰۶/۶۸۶

شماره کارشناسی ملی: ۱۵۶۸۱۲۰



آموزش گام به گام و جادویی فتوشاپ ۱۱

● مؤلفان: ابوالفضل طاهریان ریزی - آرزو خسروپور

● سبک آموزش: گام به گام و کاملاً تصویری ● ناشر: انتشارات طاهریان ● سال چاپ: پاییز ۱۳۸۸

● تیراژ: ۲۱۰۰ جلد ● حروفچینی و طراحی: طاهریان ● نوبت چاپ: دوم

● طرح جلد: آرزو خسروپور ● قیمت: ۷۰۰۰۰ ریال ● لیتوگرافی: باران ● طرح جلد: ژیک چاپ

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۴۰۶-۶۱-۰

آدرس انتشارات: ایران، تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان دکتر لبافی نژاد، پلاک ۲۳۴.

طبقه چهارم، واحد ۱۱، تلفن: ۶۶۴۹۲۷۳۳ تلفکس: ۶۶۹۷۴۱۵۲

شعبه افغانستان: کابل، کوته سنگی (میرویس میدان)، کتابفروشی طاهریان

تلفن: ۰۷۹۹۳۲۱۹۹۲-۰۷۹۹۳۱۲۸۹۳

www.Taherianpress.ir

هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات، طرح جلد و عنوان مجموعه این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است.

متخلفان به موجب قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.



توانایی نصب و راه اندازی فتوشاپ ۱۱

- گام ۱: آشنایی با تاریخچه‌ای کوتاه از فتوشاپ.....۱۴
- گام ۲: آشنایی با ویژگی‌های جدید فتوشاپ ۱۱.....۱۶
- گام ۳: آشنایی با نصب فتوشاپ ۱۱.....۱۸
- گام ۴: آشنایی با نصب فتوشاپ ۱۱ (قسمت دوم).....۲۰
- گام ۵: آشنایی با نحوه باز کردن فتوشاپ ۱۱.....۲۲
- گام ۶: آشنایی با پنجره اصلی فتوشاپ ۱۱.....۲۴
- گام ۷: آشنایی با جعبه ابزار فتوشاپ ۱۱.....۲۶
- گام ۸: آشنایی با ایجاد یک محیط سفارشی در فتوشاپ.....۲۸
- گام ۹: آشنایی با محیط‌های کاری مختلف در فتوشاپ ۱۱.....۳۰
- گام ۱۰: آشنایی با رنگ پیش زمینه و پس زمینه در فتوشاپ ۱۱.....۳۲



توانایی استفاده از امکانات اولیه فتوشاپ ۱۱

- گام ۱۱: آشنایی با ایجاد کردن یک سند در فتوشاپ ۱۱.....۳۶
- گام ۱۲: آشنایی با مفاهیم ابتدایی فتوشاپ ۱۱.....۳۸
- گام ۱۳: آشنایی با وارد کردن تصاویر در فتوشاپ ۱۱.....۴۰
- گام ۱۴: آشنایی با ذخیره سازی اسناد در فتوشاپ ۱۱.....۴۲
- گام ۱۵: آشنایی با پالت لایه‌ها در فتوشاپ ۱۱.....۴۴
- گام ۱۶: آشنایی با حذف و اضافه کردن لایه‌ها.....۴۶
- گام ۱۷: آشنایی با چیدمان لایه‌ها در فتوشاپ ۱۱.....۴۸
- گام ۱۸: آشنایی با متصل کردن لایه‌ها به یکدیگر.....۵۰
- گام ۱۹: آشنایی با گروه بندی لایه‌ها.....۵۱
- گام ۲۰: آشنایی با نحوه یکپارچه سازی لایه‌ها.....۵۲
- گام ۲۱: آشنایی با نحوه ساخت تصاویر رویایی.....۵۴
- گام ۲۲: آشنایی با اعمال تنظیمات بیشتر بر روی پالت لایه‌ها.....۵۶
- گام ۲۳: آشنایی با انتخاب سریع و جابجایی بین لایه‌ها.....۵۸
- گام ۲۴: آشنایی با Layers Palette Options.....۵۹

این کتاب حاوی کاربردی‌ترین مطالب در مورد برنامه فتوشاپ ۱۱ می‌باشد که ما در آن با زبان و ادبیاتی کاملاً خاص سعی کرده‌ایم از حداقل فضای ممکن به بهترین نحو ممکن بهره ببریم.

خدمات جانبی کتاب

شما با مطالعه این کتاب به یکی از اعضای خانواده بزرگ انتشارات طاهریان مبدل شده‌اید ما ورود شما را تبریک گفته و به اطلاع می‌رسانیم که این مؤسسه انتشاراتی امکانات ویژه‌ای را به شرح زیر در اختیار شما قرار می‌دهد:

۱- **پشتیبانی اطلاعات:** این مؤسسه انتشاراتی آمادگی دارد به تمامی سئوالات ریز و درشت خوانندگان کتاب در مورد برنامه فتوشاپ در حد توان پاسخ گفته و راهنمایی‌های لازم را به صورت کاملاً رایگان ارایه دهد. برای این منظور با شماره پشتیبانی ۶۶۹۷۴۱۵۲ تماس بگیرید و سئوالات خود را با کارشناس مربوطه مطرح فرمایید. ما به عنوان یک دوست همیشگی در کنار شما هستیم.

۲- **امکانات جانبی:** همراه با این کتاب یک DVD رایگان که حاوی نسخه کامل فتوشاپ ۱۱ نسخه (ME) می‌باشد، بنابر این هنگام خرید کتاب از وجود این DVD مطمئن شوید.

۳- **ویژه نامه آخرین خبرها:** انتشارات طاهریان در حرکتی نو به چاپ و انتشار ویژه نامه‌ای چهار صفحه‌ای و رایگان در حوزه کامپیوتر و علوم مرتبط کرده است. برای دریافت رایگان این ویژه نامه به صورت مرتب با دفتر انتشاراتی تماس بگیرید.

۴- **برنامه رادیویی:** انتشارات طاهریان در برنامه موج مجهول رادیو تهران هر روز در کنار شماست. در این برنامه قسمتی به نام گام به گام با کامپیوتر توسط کارشناسان انتشارات طاهریان اجرا و هر روز به یکی از مباحث کامپیوتر می‌پردازد. این برنامه در ساعت ۹ تا ۹/۵ در موج FM ردیف ۹۵ مگاهرتز اجرا می‌شود و شما با پاسخ گویی به سؤال مطرح شده در آن می‌توانید یکی از برندگان هر روزه آن باشید.

... و اما یک خواهش

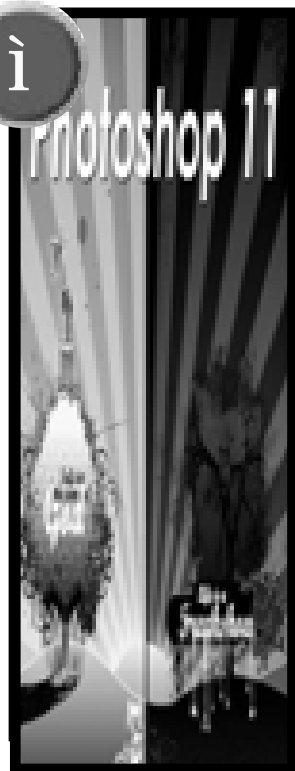
ما مطمئن هستیم که شما با مطالعه این کتاب به یک کاربر حرفه‌ای برنامه فتوشاپ تبدیل خواهید شد. پس اولاً ما را از پیشرفت‌های مداوم خود مطلع کنید و دوماً در صورتیکه از این کتاب راضی بودید آنرا به دیگر دوستانتان نیز معرفی کنید و بدانید که این ایده آل‌ترین راه برای کمک به ما است.

کلام آخر

ما در چاپ و ارایه این کتاب تمام سعی خود را در بالا بردن محتوی و جلب رضایت شما خواننده محترم معطوف کرده‌ایم. امیدواریم کاستی‌های آن را به دیده اغماض بنگرید و پیشنهادات و راهنمایی‌های خود را برای ما ارسال کنید تا در ادامه راه از آن بهره ببریم. شادترین لحظات، پربارترین اوقات و کاربردی‌ترین تجربیات را هنگام کار با تصاویر را در برنامه فتوشاپ ۱۱ برای شما آرزو مندیم.

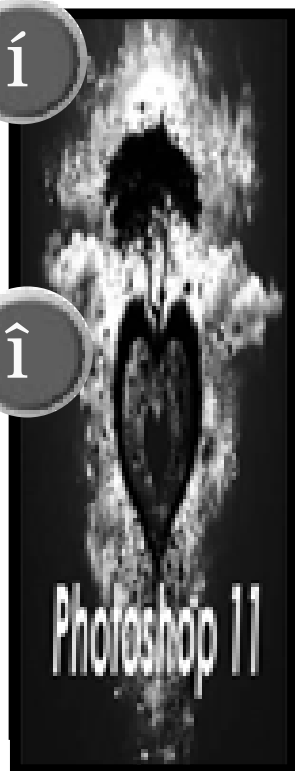
همیشه پویا باشید

طاهریان-خسر و پور



توانایی رنگ آمیزی در فتوشاپ ۱۱

- گام ۵۹: آشنایی با روانشناسی رنگ‌ها..... ۱۳۰
- گام ۶۰: آشنایی با قلم‌موی رنگ فتوشاپ ۱۳۲
- گام ۶۱: آشنایی با ابزار مداد فتوشاپ..... ۱۳۴
- گام ۶۲: آشنایی با ابزار جایگزین‌کننده رنگ..... ۱۳۶
- گام ۶۳: آشنایی با پالت Brushes..... ۱۳۸
- گام ۶۴: آشنایی با ساخت نوک قلمی کاملاً سفارشی..... ۱۴۰
- گام ۶۵: آشنایی با قلم‌موی سابقه..... ۱۴۲
- گام ۶۶: آشنایی با قلم‌موی سابقه هنری..... ۱۴۴
- گام ۶۷: آشنایی با نحوه استفاده از گرادیان..... ۱۴۶
- گام ۶۸: آشنایی با نحوه ساخت یک گرادیان کاملاً سفارشی..... ۱۴۸
- گام ۶۹: آشنایی با نحوه استفاده از سطل رنگ..... ۱۵۰
- گام ۷۰: آشنایی با مدهای ترکیب رنگ در رنگ آمیزی..... ۱۵۲
- گام ۷۱: آشنایی با دستور Fill..... ۱۵۴
- گام ۷۲: آشنایی با مدهای رنگ..... ۱۵۶
- گام ۷۳: آشنایی با نحوه تبدیل مدهای رنگ به یکدیگر..... ۱۵۸



توانایی واقعی کردن تصاویر در فتوشاپ ۱۱

- گام ۷۴: آشنایی با ابزار محو‌کننده..... ۱۶۲
- گام ۷۵: آشنایی با ابزار واضح‌کننده..... ۱۶۴
- گام ۷۶: آشنایی با ابزار انگشت..... ۱۶۶
- گام ۷۷: آشنایی با ابزار پاک‌کن پس‌زمینه..... ۱۶۸
- گام ۷۸: آشنایی با پاک‌کن جادویی..... ۱۷۰
- گام ۷۹: آشنایی با ابزار روشن‌کننده..... ۱۷۲
- گام ۸۰: آشنایی با ابزار تیره‌کننده..... ۱۷۴
- گام ۸۱: آشنایی با ابزار اسفنج..... ۱۷۵

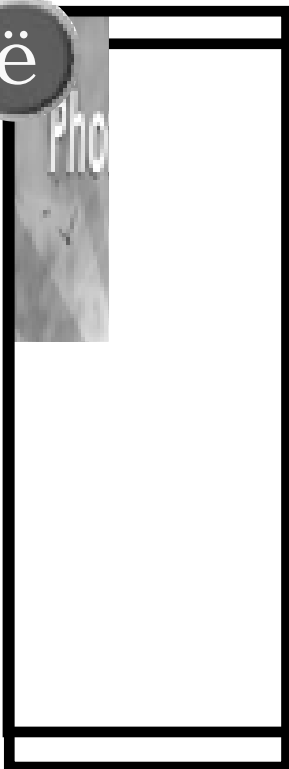
توانایی اعمال تغییرات بر تصاویر در فتوشاپ ۱۱

- گام ۸۲: آشنایی با تغییر دادن اندازه تصاویر..... ۱۷۸
- گام ۸۳: آشنایی با اعمال دوران بر موضوعات..... ۱۸۰
- گام ۸۴: آشنایی با دستور Skew..... ۱۸۱
- گام ۸۵: آشنایی با دستور Distort..... ۱۸۲
- گام ۸۶: آشنایی با دستور Perspective..... ۱۸۴
- گام ۸۷: آشنایی با دستور Warp..... ۱۸۶
- گام ۸۸: آشنایی با نحوه اعمال دوران دقیق..... ۱۸۸
- گام ۸۹: آشنایی با دوران افقی تصاویر..... ۱۹۰
- گام ۹۰: آشنایی با دوران عمودی تصاویر..... ۱۹۱
- گام ۹۱: آشنایی با نحوه تغییر اندازه تصویر در روی بوم..... ۱۹۲
- گام ۹۲: آشنایی با نحوه تغییر اندازه بوم..... ۱۹۴
- گام ۹۳: آشنایی با اعمال دوران دقیق بر بوم..... ۱۹۶



توانایی انتخاب موضوعات مختلف در فتوشاپ ۱۱

- گام ۲۵: آشنایی با انتخاب موضوعات به شکل چهارضلعی.....۶۲
- گام ۲۶: آشنایی با انتخاب موضوعات به شکل بیضی.....۶۴
- گام ۲۷: آشنایی با تنظیمات بیشتر بر ابزار کادر انتخاب و بیضی انتخاب.....۶۶
- گام ۲۸: آشنایی با امکانات ترکیب انتخاب‌ها.....۶۸
- گام ۲۹: آشنایی با ابزار کمند انتخاب.....۷۰
- گام ۳۰: آشنایی با ابزار انتخاب کمند مغناطیسی.....۷۲
- گام ۳۱: آشنایی با تنظیمات بیشتر ابزار کمند چندضلعی.....۷۴
- گام ۳۲: آشنایی بیشتر با ابزار کمند مغناطیسی.....۷۶
- گام ۳۳: آشنایی با ابزار انتخاب سریع.....۷۸
- گام ۳۴: آشنایی با ابزار عصای جادویی.....۸۰
- گام ۳۵: آشنایی با برعکس کردن انتخاب‌ها.....۸۲
- گام ۳۶: آشنایی با ذخیره‌سازی یک انتخاب.....۸۴
- گام ۳۷: آشنایی با بازیابی انتخاب‌های ذخیره شده.....۸۵
- گام ۳۸: آشنایی با اعمال تنظیمات بر انتخاب انجام شده.....۸۶
- گام ۳۹: آشنایی با تغییرات حرفه‌ای در انتخاب‌ها.....۸۸
- گام ۴۰: آشنایی با ترفندهای جذاب انتخاب.....۹۰
- گام ۴۱: آشنایی با دستور Refine Edge.....۹۲



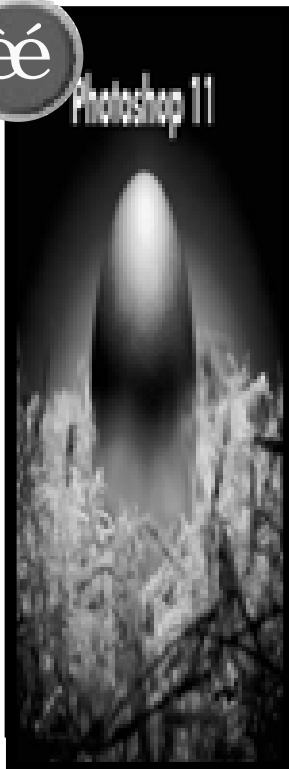
توانایی ترمیم و بازسازی عکس‌ها در فتوشاپ ۱۱

- گام ۴۲: آشنایی با رفع لکه‌های کوچک از روی عکس.....۹۶
- گام ۴۳: آشنایی با چسب لکه‌برداری.....۹۸
- گام ۴۴: آشنایی با ابزار وصله.....۱۰۰
- گام ۴۵: آشنایی با نحوه برداشتن قرمزی چشم.....۱۰۲
- گام ۴۶: آشنایی با ترفند ایجاد لایه در کار با ابزارهای رتوش.....۱۰۳
- گام ۴۷: آشنایی با کوچک‌نمایی و بزرگ‌نمایی تصاویر.....۱۰۴
- گام ۴۸: آشنایی با ابزار دست.....۱۰۶
- گام ۴۹: آشنایی با ابزار مهر.....۱۰۸
- گام ۵۰: آشنایی با ترفندهایی هنگام ویرایش تصاویر.....۱۱۰
- گام ۵۱: آشنایی با نمونه‌گیری چندگانه توسط ابزار مهر.....۱۱۲
- گام ۵۲: آشنایی با نحوه استفاده از الگوها.....۱۱۴
- گام ۵۳: آشنایی با نحوه ساخت یک الگوی کاملاً سفارشی.....۱۱۶
- گام ۵۴: آشنایی با نحوه ویرایش اشکالات تصاویر.....۱۱۸
- گام ۵۵: آشنایی با نحوه از بین بردن لبه‌های مندرس تصاویر.....۱۲۰
- گام ۵۶: آشنایی با نحوه اضافه کردن حاشیه به تصاویر.....۱۲۲
- گام ۵۷: آشنایی با ابزارهای ویرایش ترسیمات سه‌بعدی در فتوشاپ ۱۱.....۱۲۴
- گام ۵۸: آشنایی با مجموعه ابزارهای دوران دوربین.....۱۲۶



توانایی ویرایش رنگ‌ها در برنامه فتوشاپ 11

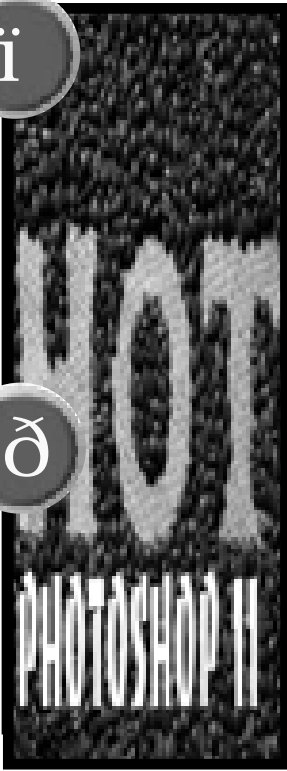
۲۶۲.....	گام ۱۲۵: آشنایی با ابزار قطره چکان
۲۶۳.....	گام ۱۲۶: آشنایی با پالت Info
۲۶۴.....	گام ۱۲۷: آشنایی با ابزار نمونه گیری
۲۶۶.....	گام ۱۲۸: آشنایی با دستور Variation
۲۶۸.....	گام ۱۲۹: آشنایی با دستور Curves
۲۷۰.....	گام ۱۳۰: آشنایی با دستور Color Balance
۲۷۲.....	گام ۱۳۱: آشنایی با دستور Levels
۲۷۴.....	گام ۱۳۲: آشنایی با دستور PhotoFilter
۲۷۶.....	گام ۱۳۳: آشنایی با دستور Brightness/Contrast
۲۷۷.....	گام ۱۳۴: آشنایی با دستور Exposure
۲۷۸.....	گام ۱۳۵: آشنایی با دستور Replace Color
۲۸۰.....	گام ۱۳۶: آشنایی با دستور Match Color
۲۸۱.....	گام ۱۳۷: آشنایی با دستور Color Rang
۲۸۲.....	گام ۱۳۸: آشنایی با دستور Selective Color
۲۸۳.....	گام ۱۳۹: آشنایی با دستور Gradient Map
۲۸۴.....	گام ۱۴۰: آشنایی با استفاده از پالت Adjustments
۲۸۶.....	گام ۱۴۱: آشنایی با دستور New Adjustment Layer
۲۸۸.....	گام ۱۴۲: آشنایی با دستور Vibrance



توانایی استفاده از ابزارها و دستورات کمکی

۲۹۲.....	گام ۱۴۳: آشنایی با برگرداندن اطلاعات حذف شده
۲۹۴.....	گام ۱۴۴: آشنایی با استفاده از خط کش‌ها
۲۹۶.....	گام ۱۴۵: آشنایی با نحوه استفاده از خطوط راهنما
۲۹۸.....	گام ۱۴۶: آشنایی با نحوه استفاده از خطوط شبکه
۳۰۰.....	گام ۱۴۷: آشنایی با ابزار اندازه‌گیری
۳۰۲.....	گام ۱۴۸: آشنایی با امکانات کمکی نوار ابزار
۳۰۴.....	گام ۱۴۹: آشنایی با ابزار شماره‌گذاری
۳۰۵.....	گام ۱۵۰: آشنایی با دستور Check Spelling
۳۰۶.....	گام ۱۵۱: آشنایی با دستور Action
۳۰۸.....	گام ۱۵۲: آشنایی با دستور Batch
۳۱۰.....	گام ۱۵۳: آشنایی با دستور Photomerge
۳۱۲.....	گام ۱۵۴: آشنایی با نحوه ساخت کلیدهای میانبر
۳۱۴.....	گام ۱۵۵: آشنایی با انواع چیدمان تصاویر
۳۱۶.....	گام ۱۵۶: آشنایی با پنجره Help
۳۱۸.....	گام ۱۵۷: آشنایی با مرورگر تصویری Adobe Bridge

i



đ

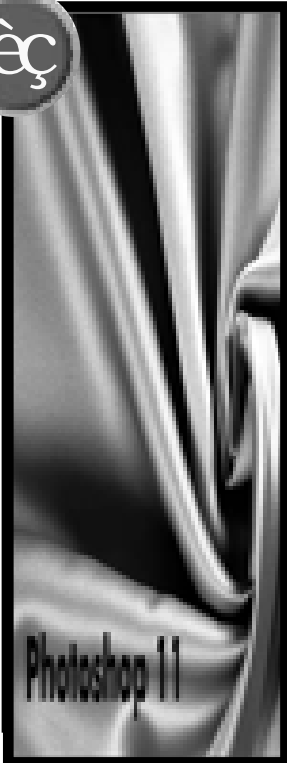
توانایی استفاده از مسیرها در فتوشاپ II

۲۰۰	گام ۹۴: آشنایی با ترسیم مسیر.....
۲۰۲	گام ۹۵: آشنایی با ترسیم مسیر منحنی.....
۲۰۴	گام ۹۶: آشنایی با نحوه ویرایش مسیر ترسیمی.....
۲۰۶	گام ۹۷: آشنایی با نحوه پر کردن مسیر.....
۲۰۸	گام ۹۸: آشنایی با دور خط دادن به مسیر.....
۲۱۰	گام ۹۹: آشنایی با تبدیل مسیر به انتخاب.....
۲۱۲	گام ۱۰۰: آشنایی با ترسیم چهارضلعی.....
۲۱۴	گام ۱۰۱: آشنایی با ترسیم چهارضلعی گوشه گرد.....
۲۱۵	گام ۱۰۲: آشنایی با ترسیم بیضی.....
۲۱۶	گام ۱۰۳: آشنایی با ترسیم چندضلعی.....
۲۱۸	گام ۱۰۴: آشنایی با ترسیم پیکان.....
۲۲۰	گام ۱۰۵: آشنایی با ترسیم اشکال سفارشی.....

توانایی استفاده از متن و نوشته در برنامه فتوشاپ II

۲۲۴	گام ۱۰۶: آشنایی با وارد کردن متن.....
۲۲۶	گام ۱۰۷: آشنایی با نحوه ویرایش متن تایپی.....
۲۲۸	گام ۱۰۸: آشنایی با اعمال پیچ و تاب به متن تایپی.....
۲۳۰	گام ۱۰۹: آشنایی با پنجره Character.....
۲۳۲	گام ۱۱۰: آشنایی با پنجره Paragraph.....
۲۳۴	گام ۱۱۱: آشنایی با تایپ به صورت عمودی.....
۲۳۶	گام ۱۱۲: آشنایی با نحوه تایپ فارسی در فتوشاپ.....
۲۳۸	گام ۱۱۳: آشنایی با مسيردهی به متن تایپی.....

ëç



توانایی استفاده از پنجره Layer Style

در فتوشاپ II

۲۴۲	گام ۱۱۴: آشنایی با نحوه اضافه کردن سایه به تصویر.....
۲۴۴	گام ۱۱۵: آشنایی با نحوه اضافه کردن برافروختگی به موضوعات.....
۲۴۶	گام ۱۱۶: آشنایی با نحوه بعد دادن به موضوعات.....
۲۴۸	گام ۱۱۷: آشنایی با استفاده از پالت در بعد دهی به موضوعات.....
۲۴۹	گام ۱۱۸: آشنایی با نحوه اضافه کردن رنگی لکه مانند به تصویر.....
۲۵۰	گام ۱۱۹: آشنایی با اضافه کردن رنگ قالب به تصویر.....
۲۵۱	گام ۱۲۰: آشنایی با اضافه کردن الگو به تصاویر.....
۲۵۲	گام ۱۲۱: آشنایی با پر کردن تصویر با گرادیان.....
۲۵۴	گام ۱۲۲: آشنایی با اضافه کردن دور خط به تصویر.....
۲۵۶	گام ۱۲۳: آشنایی با گزینه‌های ترکیبی پنجره Layers Style.....
۲۵۸	گام ۱۲۴: آشنایی با نحوه استفاده از Styleها.....

ë

توانایی استفاده از فیلترهای فتوشاپ ۱۱

۳۵۱.....	Lighting Effects	آشنایی با فیلتر	۱۸۴
۳۵۲.....	Bas Relief	آشنایی با فیلتر	۱۸۵
۳۵۳.....	Chalk & Charcoal	آشنایی با فیلتر	۱۸۶
۳۵۴.....	Graphic Pen	آشنایی با فیلتر	۱۸۷
۳۵۵.....	Halfone Pattern	آشنایی با فیلتر	۱۸۸
۳۵۶.....	Craquature	آشنایی با فیلتر	۱۸۹
۳۵۷.....	Mosaic Tile	آشنایی با فیلتر	۱۹۰
۳۵۸.....	Patchworl	آشنایی با فیلتر	۱۹۱
۳۵۹.....	Texturize	آشنایی با فیلتر	۱۹۲
۳۶۰.....	Smart Sharpen	آشنایی با فیلتر	۱۹۳
۳۶۱.....	Wind	آشنایی با فیلتر	۱۹۴

توانایی استفاده از فیلترهای جادویی و حرفه‌ای

۳۶۴.....	Plug-ins	آشنایی با نصب	۱۹۵
۳۶۶.....	Alien Skin	آشنایی با فیلتر	۱۹۶
۳۶۸.....	Smoke	آشنایی با فیلتر	۱۹۷
۳۷۰.....	Water Drops	آشنایی با فیلتر	۱۹۸
۳۷۲.....	Weave	آشنایی با فیلتر	۱۹۹
۳۷۴.....	Motion Trail	آشنایی با فیلتر	۲۰۰
۳۷۶.....	KPT Trail	آشنایی با فیلتر	۲۰۱
۳۷۸.....	KPT Page Curl	آشنایی با فیلتر	۲۰۲

è

توانایی استفاده ازترفندهای جادویی فتوشاپ ۱۱

۳۸۲.....		آشنایی با استفاده از موضوعات مختلف به عنوان کادر	۲۰۳
۳۸۴.....		آشنایی با ماسکه کردن تصاویر	۲۰۴
۳۸۶.....		آشنایی با ساخت تصاویر برای استفاده از موبایل	۲۰۵
۳۸۸.....		آشنایی با ساخت انیمیشن در فتوشاپ	۲۰۶
۳۹۰.....		آشنایی با تکنیک زنده کردن تصاویر	۲۰۷
۳۹۲.....		آشنایی با نحوه روشن کردن ابهامات تصاویر	۲۰۸
۳۹۳.....		آشنایی با Action ساخت قاب	۲۰۹
۳۹۴.....		آشنایی با ساخت یک تمبر پستی	۲۱۰
۳۹۵.....		اضافه کردن یک قاب چوبی به تصویر	۲۱۱
۳۹۶.....		آشنایی با چاپ تصاویر بر روی کیک	۲۱۲
۳۹۸.....		آشنایی با تکنیک ترکیبی متن و ترسیمات	۲۱۳
۴۰۰.....		آشنایی با پالت Masks	۲۱۴
۴۰۲.....		آشنایی با انواع چاپ در فتوشاپ ۱۱	۲۱۵
۴۰۴.....		آشنایی با دستور Print	۲۱۶



توانایی استفاده از فیلترهای فتوشاپ 11

گام ۱۵۸:	آشنایی با پنجره گالری فیلترها.....	۳۲۲
گام ۱۵۹:	آشنایی با فیلتر Liquify.....	۳۲۴
گام ۱۶۰:	آشنایی با فیلتر Vanishing Point.....	۳۲۶
گام ۱۶۱:	آشنایی با فیلتر Colored Pencil.....	۳۲۸
گام ۱۶۲:	آشنایی با فیلتر Cutout.....	۳۲۹
گام ۱۶۳:	آشنایی با فیلتر Dry Brush.....	۳۳۰
گام ۱۶۴:	آشنایی با فیلتر Film Grain.....	۳۳۱
گام ۱۶۵:	آشنایی با فیلتر Fresco.....	۳۳۲
گام ۱۶۶:	آشنایی با فیلتر Paint Daubs.....	۳۳۳
گام ۱۶۷:	آشنایی با فیلتر Plastic Warp.....	۳۳۴
گام ۱۶۸:	آشنایی با فیلتر Rough Pastels.....	۳۳۵
گام ۱۶۹:	آشنایی با فیلتر WaterColor.....	۳۳۶
گام ۱۷۰:	آشنایی با فیلتر Box Blur.....	۳۳۷



توانایی استفاده از فیلترهای فتوشاپ 11

گام ۱۷۱:	آشنایی با فیلتر Radial Blur.....	۳۳۸
گام ۱۷۲:	آشنایی با فیلتر Motion Blur.....	۳۳۹
گام ۱۷۳:	آشنایی با فیلتر Smart Blur.....	۳۴۰
گام ۱۷۴:	آشنایی با فیلتر Angled Stroke.....	۳۴۱
گام ۱۷۵:	آشنایی با فیلتر Crosshatch.....	۳۴۲
گام ۱۷۶:	آشنایی با فیلتر Spatter.....	۳۴۳
گام ۱۷۷:	آشنایی با فیلتر Glass.....	۳۴۴
گام ۱۷۸:	آشنایی با فیلتر Twirl.....	۳۴۵
گام ۱۷۹:	آشنایی با فیلتر Add Noise.....	۳۴۶
گام ۱۸۰:	آشنایی با فیلتر Dust & Scratches.....	۳۴۷
گام ۱۸۱:	آشنایی با فیلتر Mezzotint.....	۳۴۸
گام ۱۸۲:	آشنایی با فیلتر Pointillize.....	۳۴۹
گام ۱۸۳:	آشنایی با فیلتر Lens Flare.....	۳۵۰